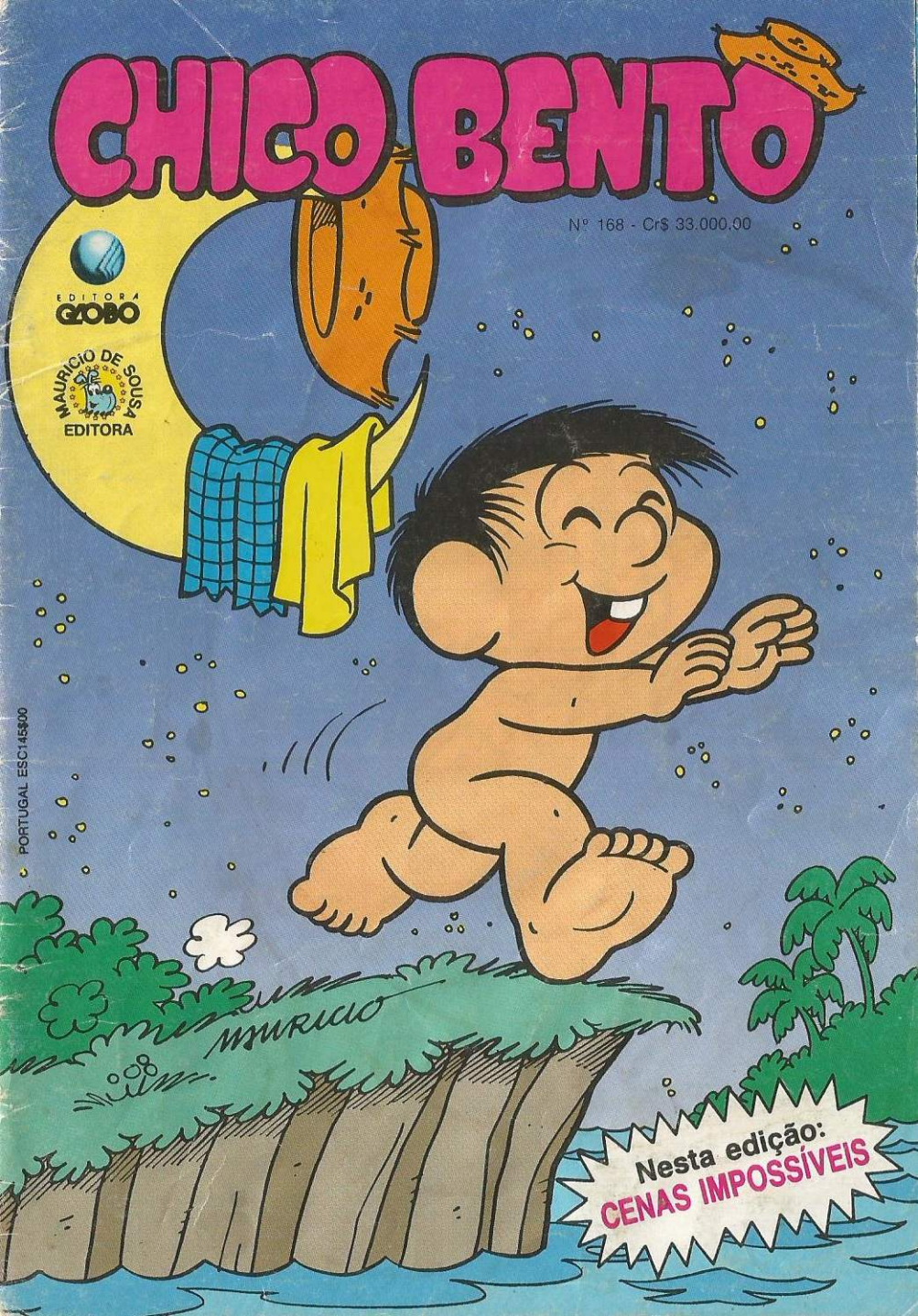
CHICO BENTO

Nº 168 - Cr$ 33.000,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC145$00



Nesta edição:
CENAS IMPOSSÍVEIS

Esta revistinha chegou pra ser a mais divertida do país. Isto porque as historinhas da turma são inéditas e mostram os brinquedos e as novidades do maior parque de diversões subterrâneo da América Latina: o **Parque da Mônica!** Não fique de fora dessa, vá até a banca e comece a brincar!

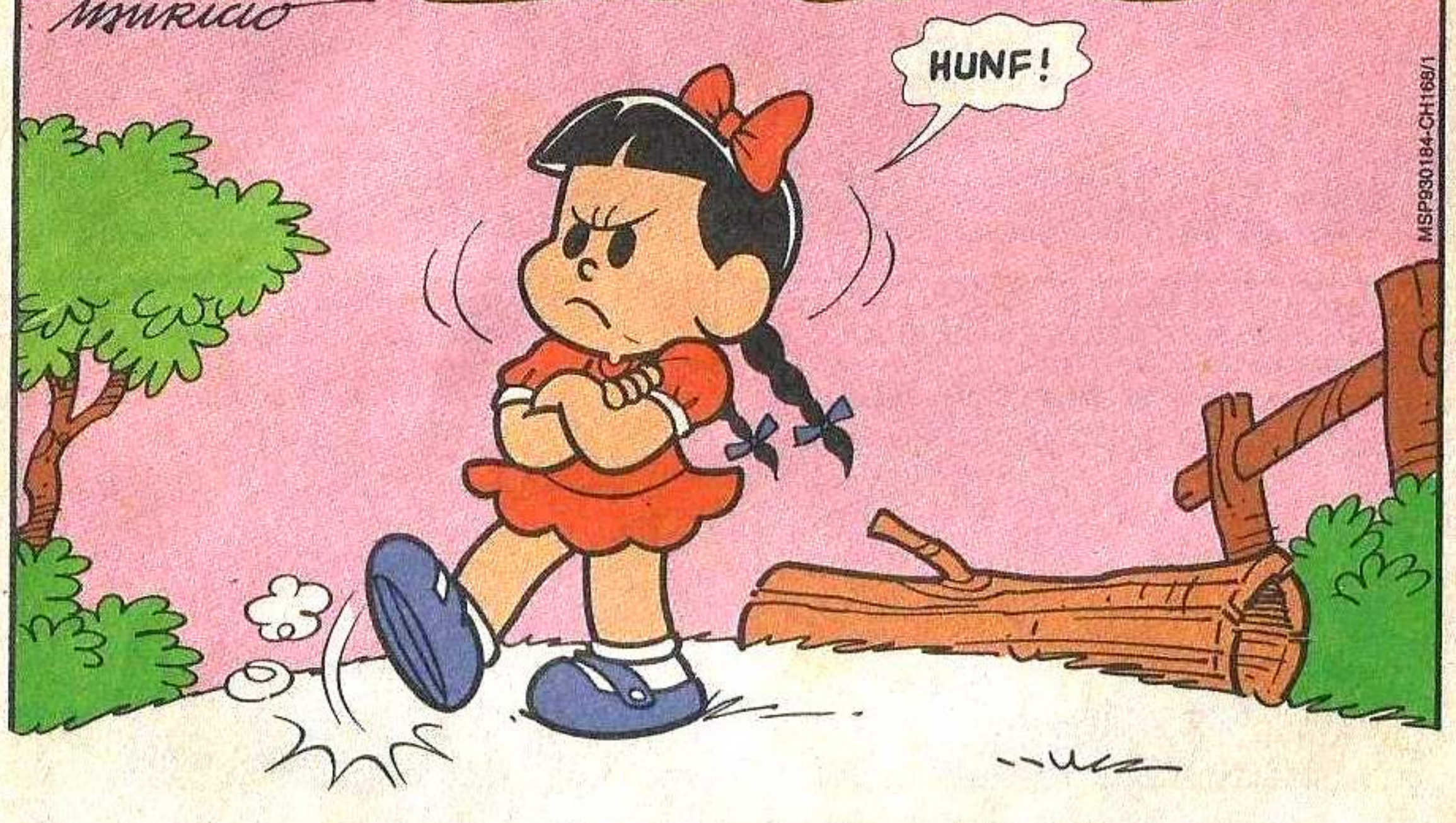
REVISTA

parque da mônica

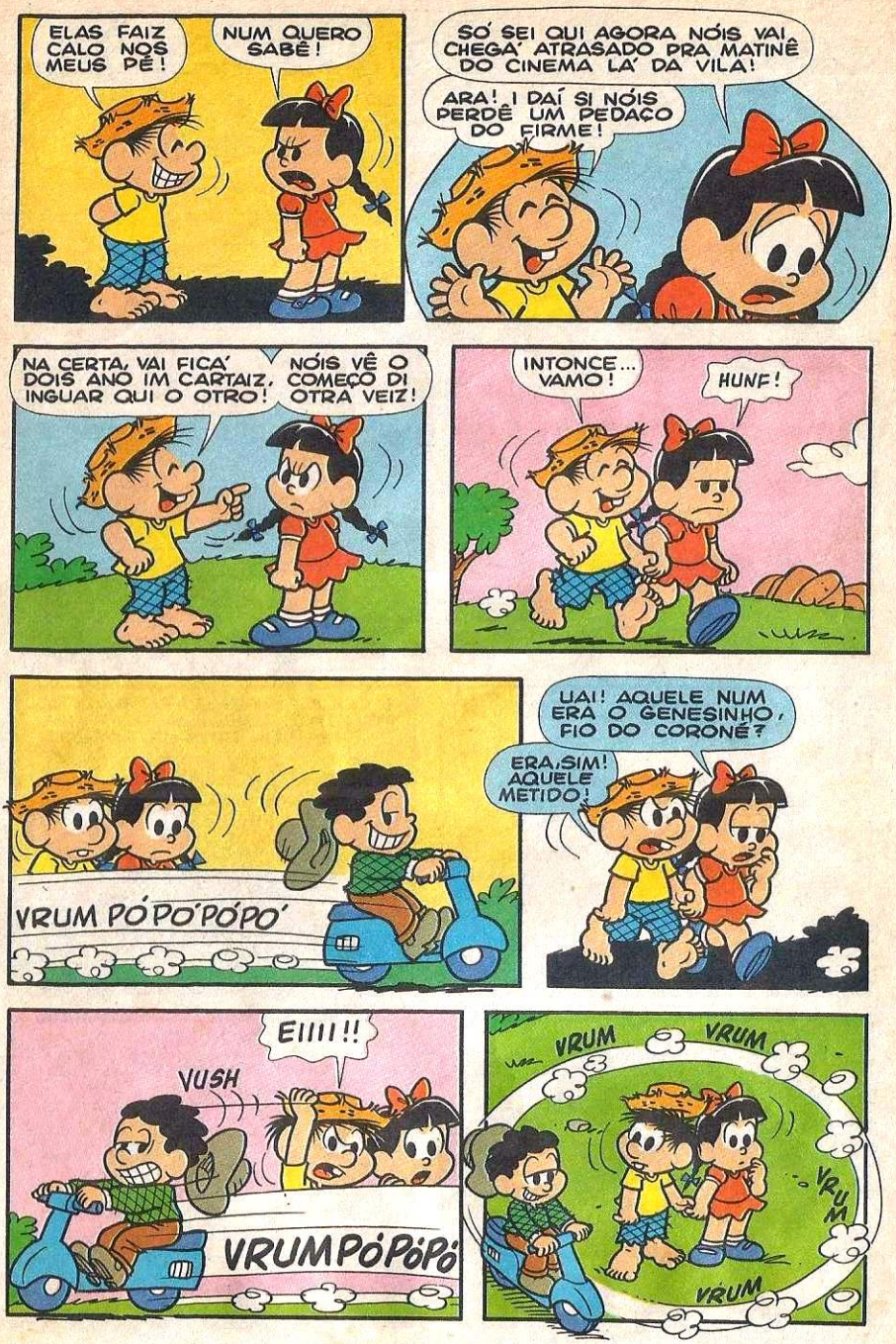
EDITORA GLOBO

CHICO BENTO em AS BOTINAS DE SETE LÉGUAS

MAURICIO



© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


ELAS FAIZ CALO NOS MEUS PÉ!
NUM QUERO SABÊ!
SÓ SEI QUI AGORA NÓIS VAI CHEGÁ ATRASADO PRA MATINÊ DO CINEMA LÁ DA VILA!
ARA! I DAÍ SI NÓIS PERDÊ UM PEDAÇO DO FIRME!
NA CERTA, VAI FICÁ DOIS ANO IM CARTAIZ, INGUAR QUI O OTRO!
NÓIS VÊ O COMEÇO DI OTRA VEIZ!
INTONCE... VAMO!
HUNF!
VRUM PÓPÓPÓPÓ
UAI! AQUELE NUM ERA O GENESINHO, FIO DO CORONÉ?
ERA, SIM! AQUELE METIDO!
EIIII!!
VUSH
VRUMPÓPÓPÓ
VRUM
VRUM
VRUM
VRUM

AI, GENESINHO! QUE LINDA A SUA MOTOCA!

NÃO É MESMO? GANHEI HOJE DO MEU PAI!

BÃO! NÓIS NUM TEMO TEMPO PRA PAPIÁ, NÉ, ROSINHA?

É... TAMO ATRASADO PRA MATINÊ LÁ NA VILA...

POR QUE NÃO DISSE LOGO?

NA MINHA MOTOCA, A GENTE CHEGA ANTES!

É MERMO!

PÓ PÓ'

PÓ'

GOSTARIA DE DAR UMA VOLTA COMIGO, ROSINHA?

AI! ADORARIA!

EPA! PERAÍ!

NESSA MOTOCA AÍ SÓ CABE DOIS!

PUXA! É VERDADE, CHICO! BELA OBSERVAÇÃO!

EI!

TCHAU!

MI DEXARO AQUI!

VRUMPÓPÓPÓ

GRUNF! SÓ PRUQUE EU NUM TENHO MOTOCA! NEM BUTINA!
GRRR...
TUM
AI! UI! AI!
DIACHO! ACHO QUI PERCISO ARRUMÁ UMAS BUTINA LIGERO, LIGERO!
ÓIA SÓ! ARGUÉM JOGÔ FORA UMAS BUTINA BATUTA!
I SÃO FORGADA! NUM VÃO MI FAZÊ CALO!
INTÉ QUI INFIM DEI ARGUMA SORTE!
SI A ROSINHA MI VISSE ANSIM...
...MAIS ACHO QUI ELA NEM TÁ MAIS QUERENDO SABÊ DI MIM!

SI EU PUDESSE AR-CANÇÁ ELA AGORA...MAIS É MIO' ISQUECÊ!

O JEITO É VORTÁ PRA CASA, I...

CLOMP

VIRGE MARIA! CHEGUEI IM CASA NUM INSTANTINHO!

ACHO QUI ARGUM PÉ-DI-VENTO QUI MI TROXE!

SÓ PODE SÊ!

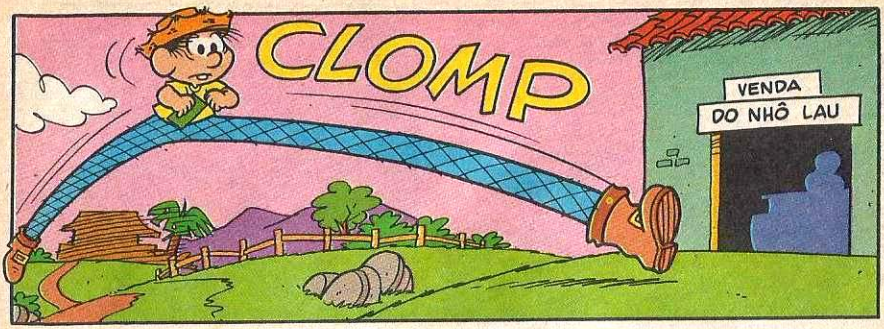
FIO! QUI BÃO COCÊ TÁ AQUI!

DÁ UM PULINHO NA VENDA I TRAIZ UM QUILO DI FA-RINHA PRA MIM?

HÃ...CRARO, MÃE!

UM PULINHO, ELA DIZ! A VENDA É LÁ LONGE!

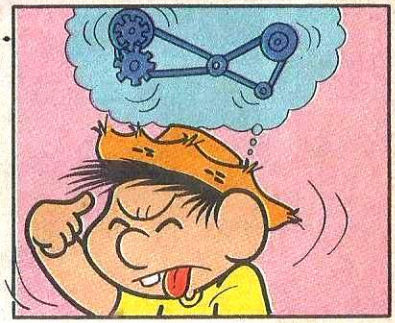
HUNF! VÔ DEMORÁ MAIS DI HORA, PRA...


CLOMP
VENDA
DO NHÔ LAU

OTRA VEIZ?! CUMÉ QUI EU VIM PARA' AQUI?
SEI LA'! MAIS JA' QUI TAÍ, QUI COCÊ QUÉ?

ER... UM QUILO DI FARINHA!
CRARO!

CUMÉ QUI PODE?
ISTO NUNCA TINHA MI ACONTECIDO ANTES!
QUI SERA' QUI TA' ACONTE-CENDO?



JA' SEI! SÃO AS BUTINA!

DO QUE OCÊ TA' FALANDO, CHICO?
DUM TESTE QUI EU PERCISO FAZÊ!

VAMO LÁ, BUTINA! PRA CASA!

AHA'!

CLOMP

EU SABIA! ESTAS BUTINA SÃO MÁGICA!

CHICO! OCÊ INDA NUM FOI?

FUI, SIM, MÃE!

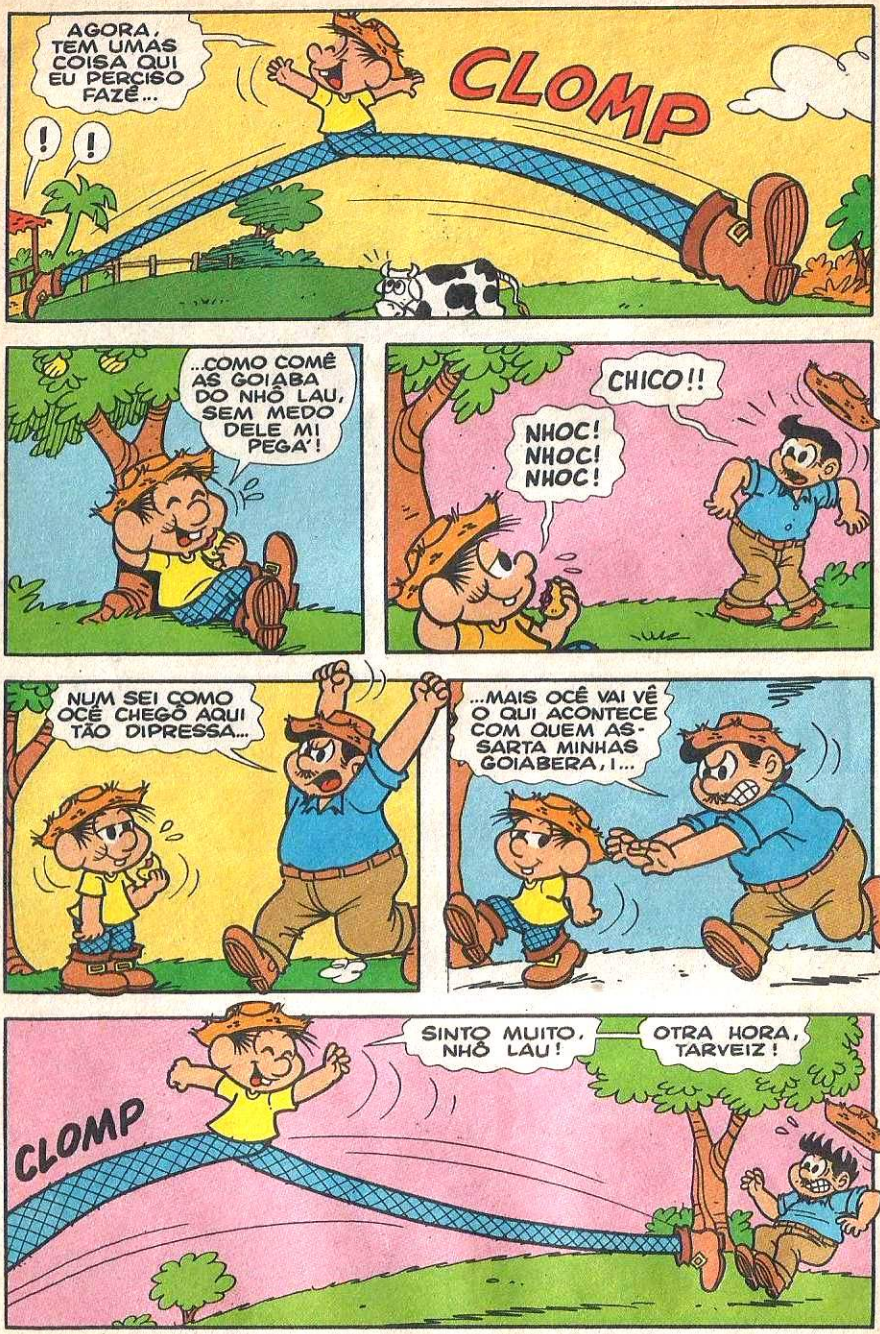
?

!

TÁ AQUI A FARINHA!

MAIS, CHICO... CUMÉ QUI OCÊ FOI TÃO LIGERO?!

DISPOIS EU IXPRICO, MÃE!


AGORA, TEM UMAS COISA QUI EU PERCISO FAZÊ...
! !
CLOMP
...COMO COMÊ AS GOIABA DO NHÔ LAU, SEM MEDO DELE MI PEGÁ'!
CHICO!!
NHOC! NHOC! NHOC!
NUM SEI COMO OCÊ CHEGÔ AQUI TÃO DIPRESSA...
...MAIS OCÊ VAI VÊ O QUI ACONTECE COM QUEM AS-SARTA MINHAS GOIABERA, I...
CLOMP
SINTO MUITO, NHÔ LAU!
OTRA HORA, TARVEIZ!

VIVAAAA! COM ESTAS BUTINA, EU TÔ FEITO!

I APOSTO QUI SI EU DÉ MAIS UNS PASSINHO...

CLOMP

CLOMP

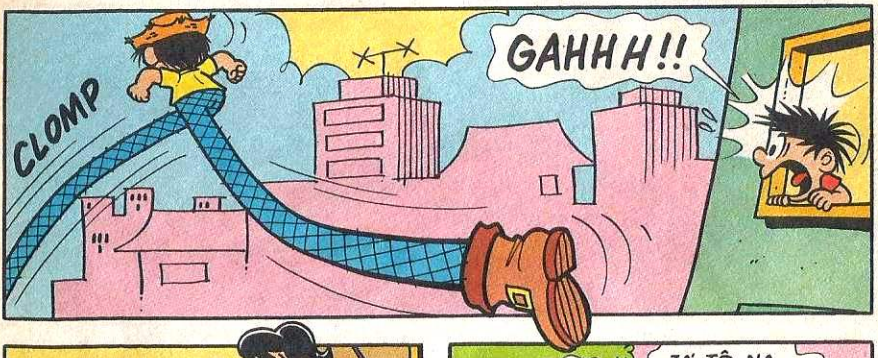
CLOMP

OI, PRIMO! TUDO BÃO?

CHICO!!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI NA CIDADE?! EM QUE ÔNIBUS VOCÊ CHEGOU?!
IM NI-NHUM, PRIMO!

SÓ PASSEI PRA DÁ UM ALÔ!
AGORA, PERCISO VORTÁ! TCHAU!
VOLTAR? M-MAS... COMO?


CLOMP
GAHHH!!

FILHINHO!!

EBA!
JÁ TÔ NA ROÇA, DI NOVO!

I AGORA, MINHAS BUTINA QUIRIDA?
QUI MAIS QUI EU POSSO FAZÊ COCEIS?

MAIS É CRARO!
COMO SÔ BURRO!
TUMP

EU TINHA QUI I ATRAIS DA ROSINHA I DAQUELE ARMOFADINHA DI MOTOCA!

FIQUEI TÃO IMPORGADO QUI INTÊ SI MI ISQUICI DELES!

TOMARA QUI DÊ TEMPO DI PEGÁ OS DOIS!

SÓ DI IMAGINÁ O GENESINHO DI MÃO DADA COM A ROSINHA NO CINEMA... GRRR!

CLOMP

CINE DA VILA

HOJE FILME NOVO (DEPOIS DE 2 ANOS)

GOZADO! NUM VEJO A MOTOCA DELE ISTACIONADA IM LUGAR NINHUM!

Z

HOJE FILME NOVO (DEPOIS DE 2 ANOS)

EI, NHÔ TUNÍSIO! O SINHOR VIU A ROSINHA INTRÁ AQUI NO CINEMA?

HÃ? ONDE?

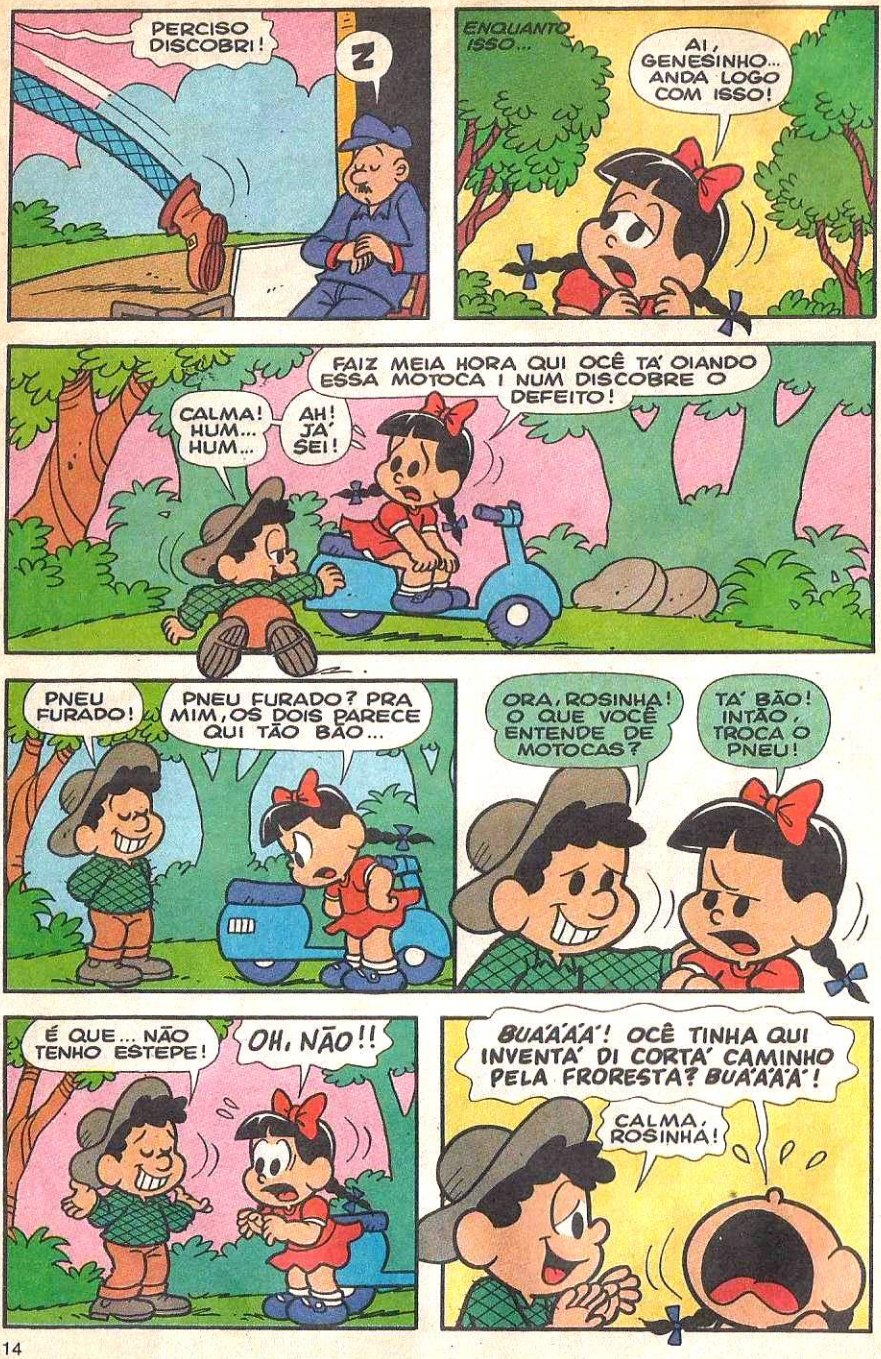
AH... NÃO, CHICO!

HOJE SÓ INTRARO DUAS VÉINHA, UM CACHORRO, I DUAS MOSCA!

ISTRANHO...

A ROSINHA TAVA LOCA PRA VÊ ESSE FIRME!

DEVE DI TÊ ACONTECIDO ARGUMA COISA NO CAMINHO!


PERCISO DISCOBRI!
Z
ENQUANTO ISSO...
AI, GENESINHO... ANDA LOGO COM ISSO!
FAIZ MEIA HORA QUI OCÊ TA' OIANDO ESSA MOTOCA I NUM DISCOBRE O DEFEITO!
CALMA! HUM... HUM...
AH! JA' SEI!
PNEU FURADO!
PNEU FURADO? PRA MIM, OS DOIS PARECE QUI TÃO BÃO...
ORA, ROSINHA! O QUE VOCÊ ENTENDE DE MOTOCAS?
TA' BÃO! INTÃO, TROCA O PNEU!
É QUE... NÃO TENHO ESTEPE!
OH, NÃO!!
BUAÁAÁ! OCÊ TINHA QUI INVENTA' DI CORTA' CAMINHO PELA FRORESTA? BUAÁAÁ!
CALMA, ROSINHA!

SE É POR CAUSA DO FILME, PROMETO QUE AMANHÃ LEVO VOCÊ, E...

NUM É ISSO!!

É QUI ESTA MATA É TÃO FECHADA... TÔ COM MEDO!

AH! SÓ ISSO?

NÃO SE PREOCUPE! EU ESTOU AQUI PRA TE PROTEGER!

AGORA ...QUE TAL UM BEIJINHO?

QUI É ISSO, GENESINHO?! OCÊ SABE MUITO BEM QUI EU SÔ NAMORADA DO CHICO!

AH, É?!

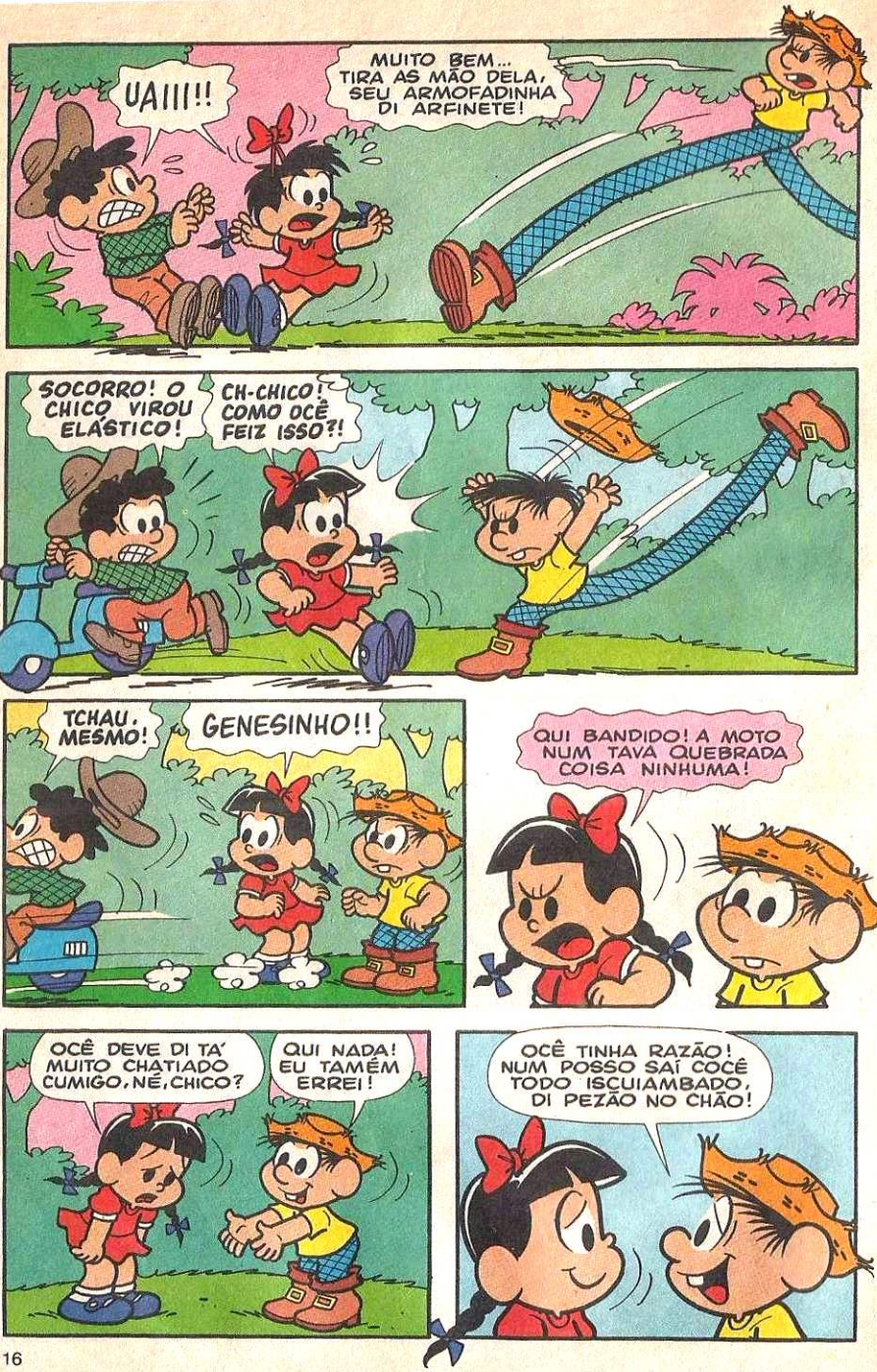
POIS, SE NÃO LARGAR AQUELE JECA PRA NAMORAR COMIGO, EU VOU EMBORA E DEIXO VOCÊ AQUI!

OCÊ TERIA CORAGE DI FAZÊ ISSO CUMIGO?!

TRANQÜILA-MENTE!

PENSE BEM, ROSINHA!

COMIGO VOCÊ ESTÁ SEGURA! EU NÃO TENHO MEDO DE NADA, E...


UAIII!!
MUITO BEM... TIRA AS MÃO DELA, SEU ARMOFADINHA DI ARFINETE!
SOCORRO! O CHICO VIROU ELÁSTICO!
CH-CHICO! COMO OCÊ FEIZ ISSO?!
TCHAU, MESMO!
GENESINHO!!
QUI BANDIDO! A MOTO NUM TAVA QUEBRADA COISA NINHUMA!
OCÊ DEVE DI TÁ MUITO CHATIADO CUMIGO, NÉ, CHICO?
QUI NADA! EU TAMÉM ERREI!
OCÊ TINHA RAZÃO! NUM POSSO SAÍ COCÊ TODO ISCUIAMBADO, DI PEZÃO NO CHÃO!

MAIS ISSO JÁ TÁ ARRESORVIDO! EU DEI SORTE I ACHEI ESTAS BUTINA!

AI! SÃO LINDAS!

SÃO MIÓ QUI ISSO! SÃO MÁGICA! CUM ELAS, EU SÓ MAIS LIGERO QUI O AIRTO SENA!

POR ISSO, SI OCÊ INDA QUISÉ PEGÁ UM PEDAÇO DO FIRME, É SÓ SI SIGURÁ NI MIM, I...

AHÁ! FINALMENTE AS ENCONTREI!

IAAUU!

POR FAVOR, SEU GIGANTE FEIOSO! NUM MATA NÓIS!

CALMA! SÓ QUERO AS BOTINAS!

ESTAS AQUI?

SIM! SÃO AS BOTINAS DE SETE LÉGUAS!

BUTINA DAS SETE ÉGUA? UAI! NUM SABIA QUI ÉGUA CARÇAVA BUTINA!
GRRR! AS BOTINAS SÃO MINHAS!
GOZADO! OCÊ NUM TEM CARA DI ÉGUA, NÃO...
GRRR...
SEU BURRO! "LÉGUA" É UMA ANTIGA MEDIDA DE DISTÂNCIA!
CADA LÉGUA EQUIVALE A SEIS MIL METROS!
VOCÊ AS PEGOU QUANDO EU TOMAVA BANHO NO RIO, NÃO É?
DISCURPA... EU NUM VI O SINHOR...
TUDO BEM... O IMPORTANTE É QUE TENHO MINHAS BOTINAS DE NOVO!
É... EU JÁ TINHA ARREPARADO!
COM ELAS, TUDO FICA PERTINHO!
QUÉ DIZÊ... QUI O SINHOR MI ADISCURPÔ?
BOM... NORMALMENTE, EU O FRITARIA EM AZEITE...
...MAS COMO ESTOU DE BOM HUMOR, DESCULPO, SIM! TCHAU!
ISPERA!

É QUI EU I A MINHA NAMORADA TAMO CUM POCO DI PRESSA...

...I SI O SINHOR PUDESSE FAZÊ O FAVOR...

LOGO...

VIU, ROSINHA?! NÓIS VAI CHEGÁ A TEMPO!

I NUM SI PERCUPE! AMINHÃ MERMO EU VÔ COMPRÁ UMAS BUTINA QUI MI SIRVA...

...SÓ QUI DAS NORMAR!

CINE DA VILA

HOJE FILME NOVO (DEPOIS DE 2 ANOS)

AIII! ACHO BÃO, CHICO!

FIM

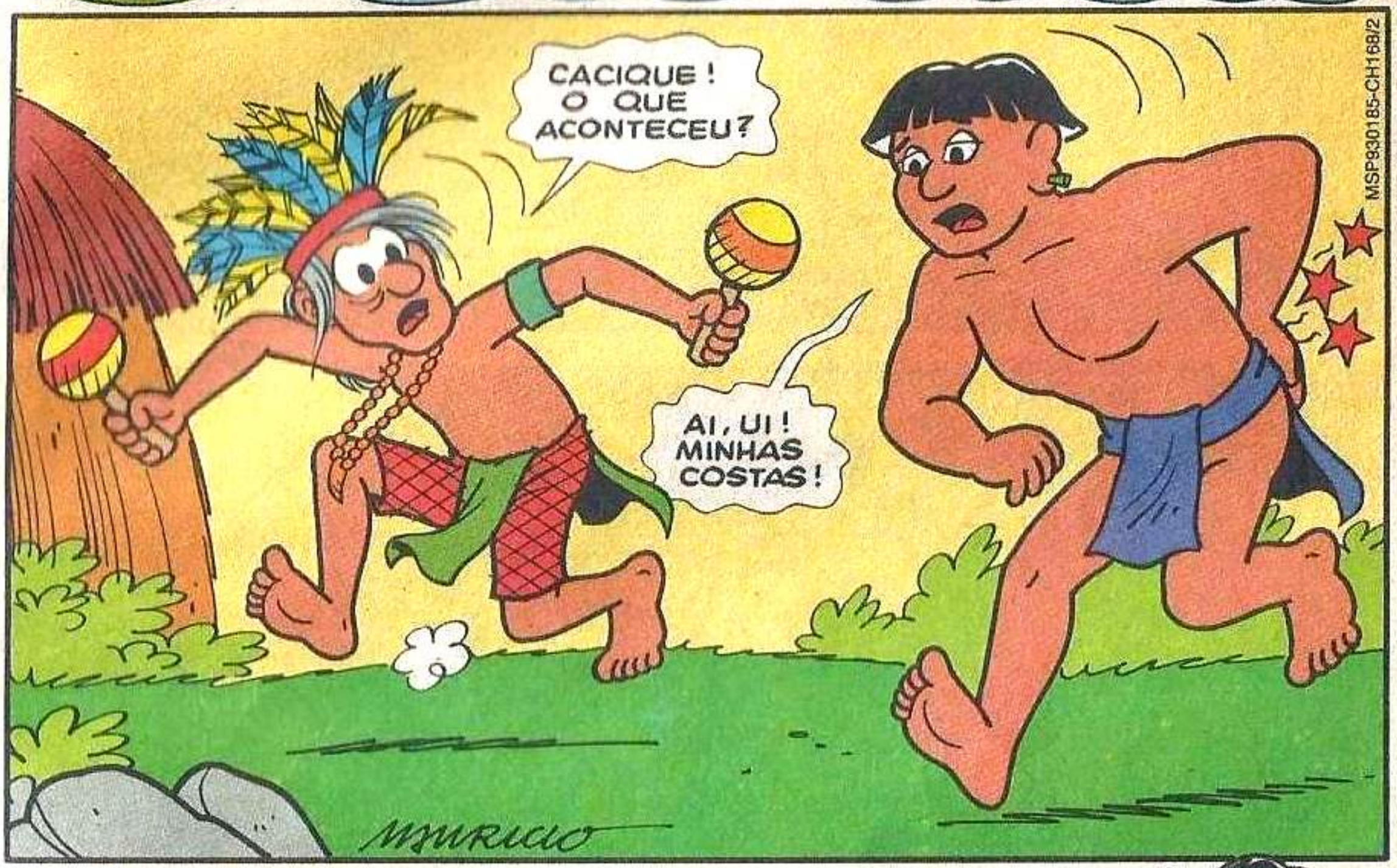
Tele 900

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

ATENÇÃO: Se você ligar de fora de São Paulo haverá o acréscimo pela ligação interurbana.

Pajé em Dor nas Costas



AI, UI! ESTÁ DOENDO MUITO!
PAJÉ
VENHA COMIGO! VOU FAZER UMA PAJELANÇA PRA CURAR AS SUAS DORES!
URUCUM, CATUABA, GUARANÁ...
ESTA DEVE SER ÓTIMA PARA DORES NA COLUNA!
É SÓ FAZER UM CHÁ...
AGORA, BEBA!
GLUB! GLUB! GLUB!
AAAAARGH!

ACHO QUE NÃO ERA ESSE O REMÉDIO!

ÁGUA! ÁGUA!

MAIS TARDE...

A CADA INSTANTE QUE SE PASSA, A DOR AUMENTA, PAJÉ!

BEBA ISTO!

GLUB! GLUB!

HUM... GOSTOSO! O QUE ERA?

SUCO DE GROSELHA!

Ô PAJÉ! E DESDE QUANDO ISSO CURA DOR NAS COSTAS?

É MESMO!

NÃO TENHO ESCOLHA! VOU TER QUE PEDIR AJUDA AOS ESPÍRITOS!
NÃO VAI PRECISAR TOMAR INJEÇÃO, NÉ?
UGA BUGA DUGA!
IH! ESTÃO NOS CHAMANDO!
SÃO ESPÍRITOS DE MASSAGISTAS!
CUIDAMOS DE TUDO! CONTUSÕES, TORCICOLOS...
UM POUCO DE GEROL!

PUXA! ESTOU ÓTIMO!

OBRIGADO, PAJÉ!

CRÉC

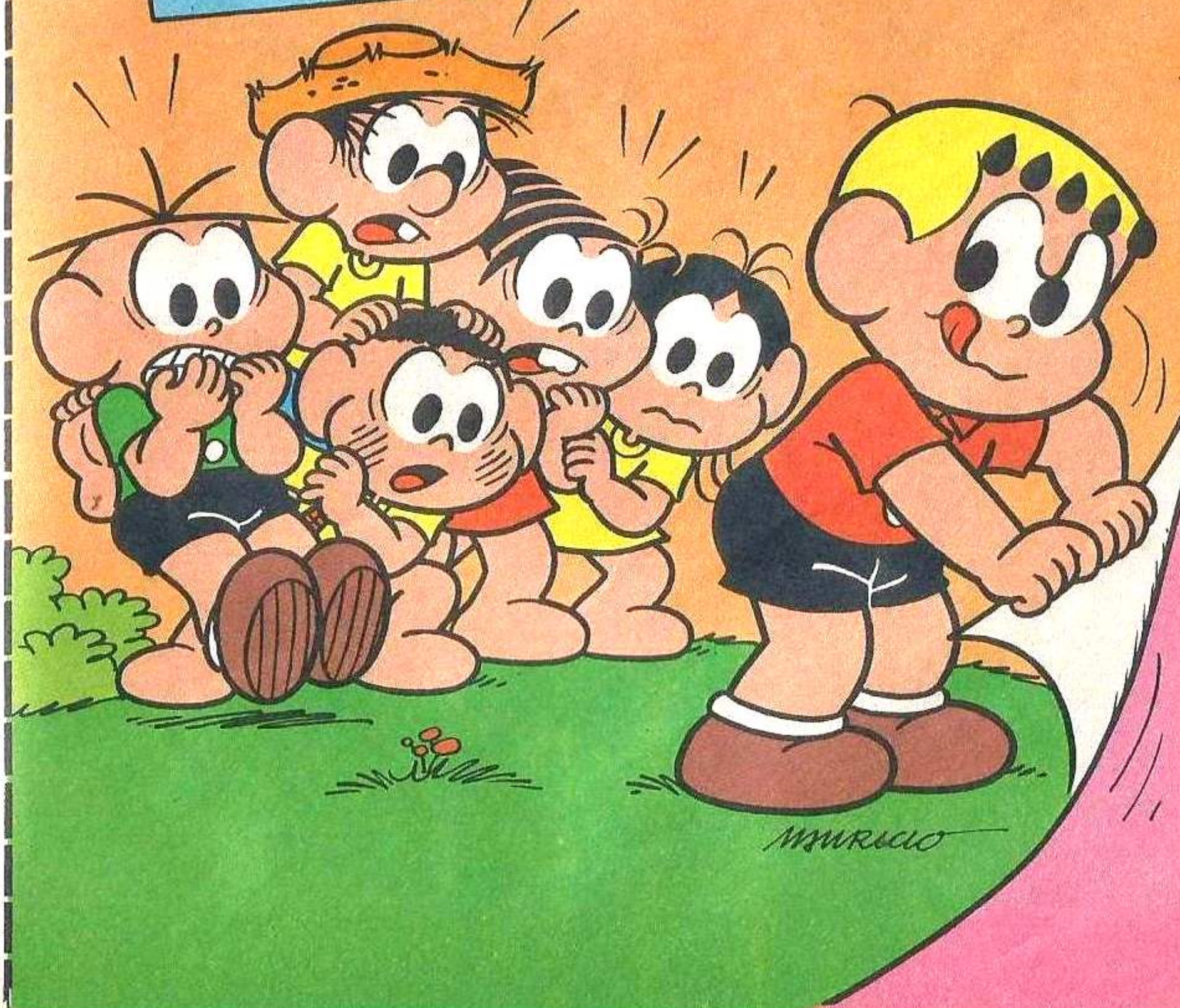
QUE FRIA!

CACIQUE!
JANAÍNA!
ESTIVE PROCURANDO VOCÊ POR TODA PARTE!
JURA?
ESTAVA MORRENDO DE SAUDADES, E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
...BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
AI, UI! MINHAS COSTAS! QUE DOR!
FIM

RECORTE E COLECIONE

PARE! NÃO VIRE A PÁGINA!...

...OU VOCÊ VERÁ UMA CENA INCRÍVEL, IMPOSSÍVEL, INIMAGINÁVEL...



CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

Magali

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

ChicoBento E O PRIMO DA CIDADE em A ORDENHA

MUUUU!
TÁ BÃO, MAIS O NOME DELA É MAIADA! NUM É MASSA, NÃO!

TUDO BEM, CHICO! O QUE EU TENHO QUE FAZER?

PRA COMEÇÁ, PODE TIRÁ O PÉ DI DRENTO DO BARDE DI LEITE!

ENGANCHOU! UGH! NÃO QUER SAIR!

OCÊ TEM QUI RELAXÁ, PRIMO!
PLÉIM
PLÉIM
PLÉIM

CHICO! ME AJUDA!

VAI! PUXA! PUXA!
TÔ PUXANDO! TÔ PUXANDO!

VIVA!

PLÉIM

PRIMO! TUDO BEM COCÊ?

TUDO JÓIA, CHICO!

MAS, AGORA, VAI FUNCIONAR, CHICO!

ORA, SE VAI!

OCÊ QUÉ QUI EU AJUDE?

AJUDAR? DEVE ESTAR BRINCANDO! EU OBSERVEI VOCÊ! É MOLEZA!

TÁ BÃO!

É SÓ EU PEGAR... PEGAR...

AS TETA, PRIMO!

CLARO! HE! HE! ISSO MESMO!

UÉ? NÃO ACONTECEU NADA? SERÁ QUE ESTÁ COM DEFEITO?
OCÊ TEM QUI APERTÁ, PRIMO!
AH, É ISSO?
SSHHH
COF! COF! GASP! GASP!
HE! HE! FARTÔ MIRÁ, PRIMO!
É SÓ PEGÁ O JEITO, PRIMO!
FICA OIANDO!
PARECE TÃO FACIL, QUANDO ELE FAZ!
É SÓ SABÊ TRATÁ OS ANIMAR, QUI A GENTE CONSEGUE TUDO, PRIMO! TOMA UM COPO DI LEITE PROCÊ!
ÔBA!

GLUB! GLUB! GLUB!

ARGH!

QUI FOI, PRIMO?

TÁ PASSANDO MAR?

QUE GOSTO ESTRANHO! O QUE VOCÊS PÕEM NESTE LEITE?

É LEITE PURO!

OCÊ TÁ TÃO ACOSTUMADO A BEBÊ LEITE MISTURADO, QUI NEM SABE MÁIS CUMÉ O GOSTO REAL!

ENTÃO, ISSO É LEITE?

FALANDO EM LEITE, EU TROUXE UMA NÓVIDADE DA CIDADE, CHICO!

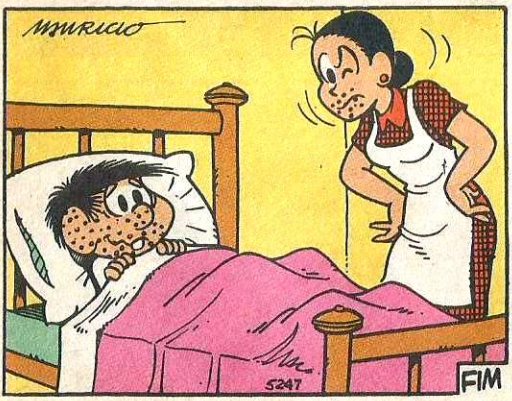
QUI É ISSO?

LEITE EM CAIXINHA!

I COMO É QUI ORDENHA, PRIMO?

FIM

CHICO BENTO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Fullen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 276-6100 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Choice Representações Ltda. (051) 228-9089/228-9216 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (0432) 26-0049 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Business Repres. e Comércio (085) 244-3772/261-7144 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Projetos Especiais** - HV2 Projetos Especiais de Comunicação S/C Ltda. (011) 524-5187 **Atendimento ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 241-0762.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L. S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarice H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Maurício, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira **(Produtor Gráfico). Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque**: Tel.: 001-(212) 355-4417 - Fax: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional**: Yara Maura Silva. **Projetos Especiais**: Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R. A. Souza. **Desenhos Animados: Black and White and Color**: Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento**: Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044. Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

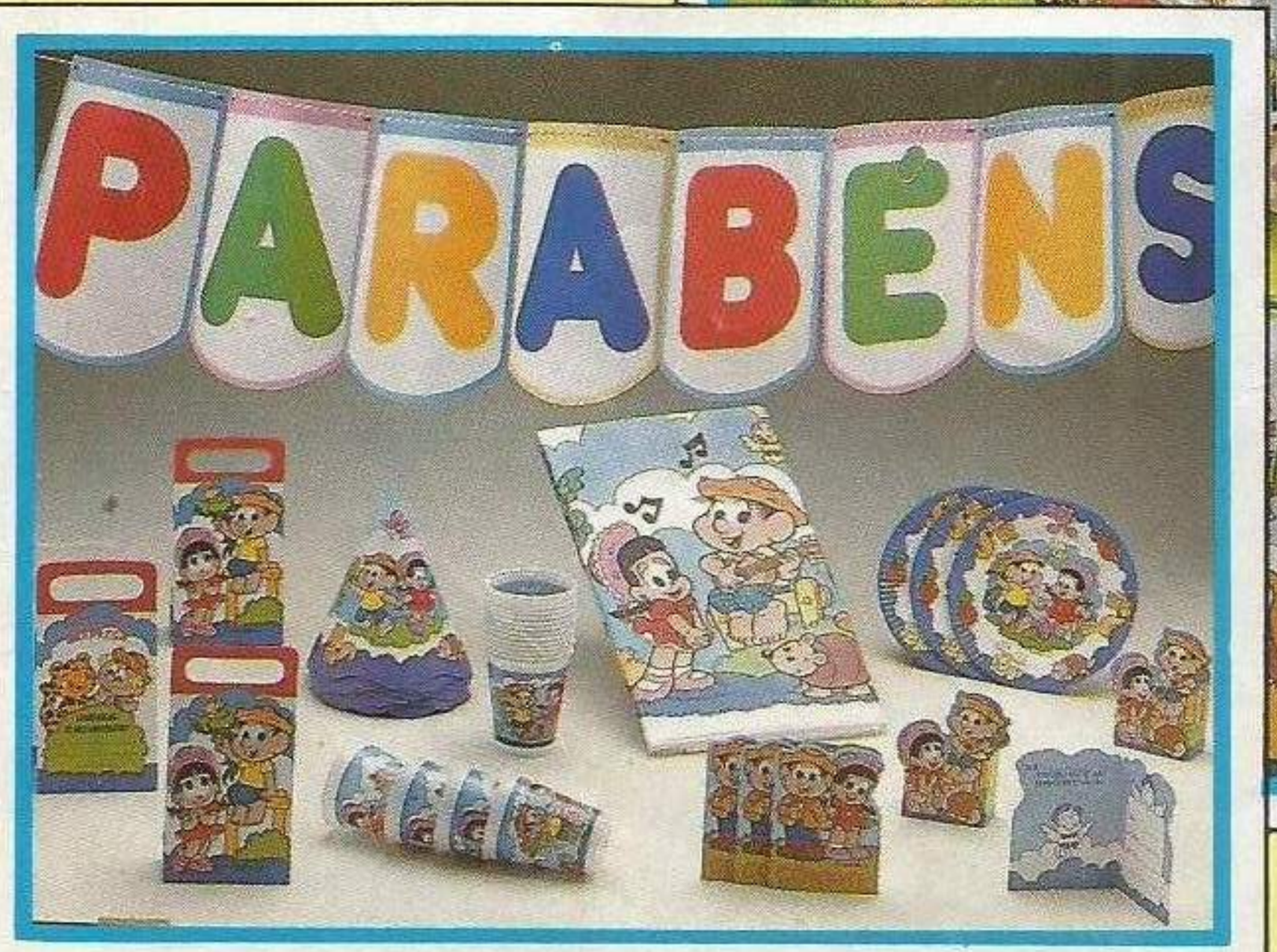
Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 262-7211 (SP) ou através do Fax (011) 62-7325.
Números Atrasados: serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-184/29-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, ac/ Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020, Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A - CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Junho/1993

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

CHICO BENTO FAZ A FESTA

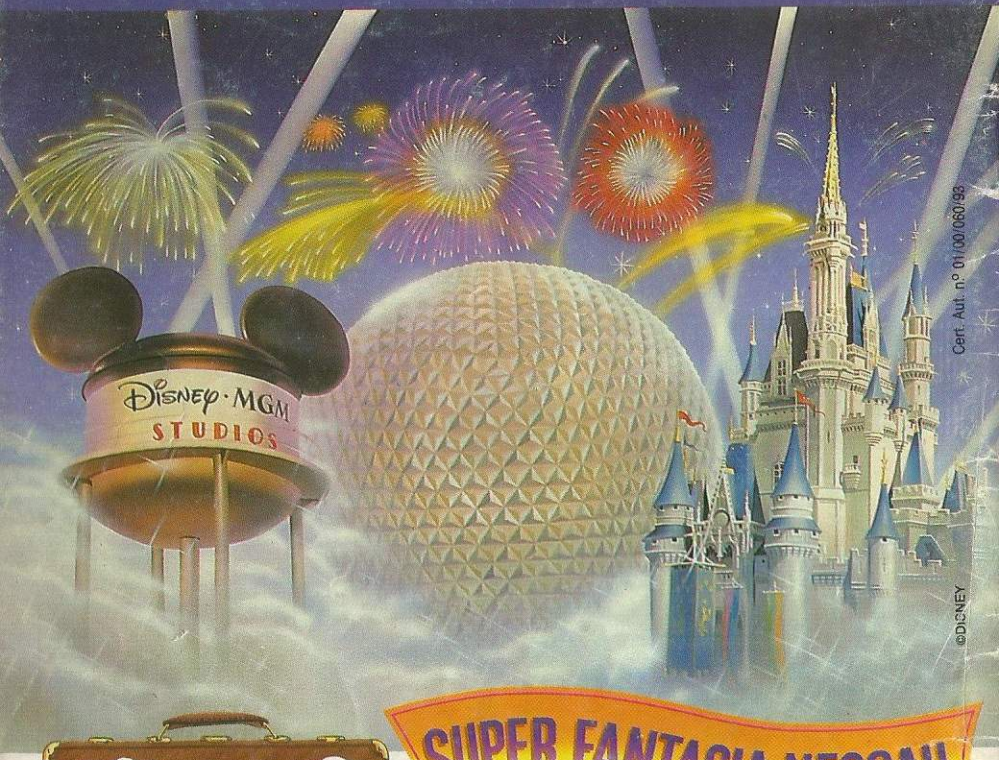
Marque uma festança ecológica com o Chico Bento no seu próximo aniversário. Chegaram os produtos da linha de festa com toda a sua turma. Tem copinho, pratinho, toalha de mesa, chapéu e um montão de novidades. Venha também participar desta festa!



Festcolor

Festcolor Indústria e Comércio Ltda
Av. Armando de Andrade, 529 - SP
Fone: (011) 491.7233 - Fax: (011) 491.4445

VIAJE PARA A DISNEY® E VOLTE COM UMA MALA CHEIA DE PRÊMIOS.



Cert. Aut. nº 01/00/050/93

©DISNEY

JNT

SUPER FANTASIA NESCAU

Realize sua fantasia. Conheça por uma semana inteira os três superparques de Walt Disney World: Magic Kingdom, Epcot Center e Disney-MGM Studios Theme Park.

E mais! Você leva dois acompanhantes com tudo pago. Na volta ainda traz uma mala com 5 prêmios importados entre os 7 aí ao lado que você escolher.

Para participar, basta responder qual o alimento achocolatado em pó mais vendido no Brasil. Depois junte um rótulo de Nescau ou embalagem de Nescau Prontinho e mande para a Caixa Postal 9102 - SP, CEP 01065-970. São 50 viagens e muitos prêmios. Embarque nessa!

Sorteios: 29/6, 30/7 e 31/8.

- ☐ Tênis Nike
- ☐ Relógio Digital Casio
- ☐ C.D. Player Sony
- ☐ Telefone com Neon
- ☐ Máquina Fotográfica Kodak
- ☐ Walkman Sony
- ☐ Game Boy Nintendo

Veja a relação de ganhadores nas revistas Manchete (edições nºs 2154, 2158 e 2163) e Amiga (edições nºs 1211, 1215 e 1220).